

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

Δ Ε Λ Τ Ι Ο ---- Ε Ι Σ Ο Δ Ο Υ

Δικαίωμα συμμετοχής στο παραμύθι της Αλλιώςτικής Γέφυρας και ο Δράκος του νερού έχουν μόνο όσοι πιστεύουν τα παρακάτω...

Τα "πιστεύω" ενός παραμυθιού:

- ❖ Πιστεύω ότι η φαντασία είναι πιο δυνατή από τη γνώση,
- ❖ ότι η χρήση της φαντασίας μου με βοηθά να ξαναβάζω σε σειρά τις εμπειρίες μου, όσο αυτή εξυπηρετεί κάποια όψη της αλήθειας,
- ❖ ότι ο μύθος είναι πιο δραστικός από την ιστορία,
- ❖ ότι τα όνειρα είναι πιο ισχυρά από τα γεγονότα,
- ❖ ότι η ελπίδα πάντα θριαμβεύει έναντι της εμπειρίας,
- ❖ ότι το γέλιο είναι η μόνη θεραπεία της θλίψης,
- ❖ Και ότι η αγάπη είναι πιο δυνατή από το θάνατο.

Ποια πράγματα έμαθα στις πρώτες τάξεις στο σχολείο:

- ❖ Να μαθαίνεις για τη ζωή μέσα από τα παραμύθια.
- ❖ Να μοιράζεσαι τα πάντα.
- ❖ Να παίζεις τίμια.
- ❖ Να βάζεις τα πράγματα πάλι εκεί που τα βρήκες.
- ❖ Να λες συγγνώμη, όταν πληγώνεις κάποιον.
- ❖ Να ζεις μια ισορροπημένη ζωή, να μαθαίνεις, να σχεδιάζεις, να ακούς μουσική, να ζωγραφίζεις, να τραγουδάς, να χορεύεις, να παίζεις και να εργάζεσαι κάθε μέρα με ένα καλό πρόγραμμα.
- ❖ Να αντιλαμβάνεσαι τα θαύματα, όπως αυτά των ήχων που βγαίνουν μέσα από μικρά, αλλά και μεγάλα μουσικά όργανα.
- ❖ Να μην παίρνεις τα πράγματα που δεν είναι δικά σου.
- ❖ Να πηγαίνεις βόλτα στα μουσεία ή σε συναυλίες και να θαυμάζεις ότι βλέπεις και ας μην ξέρεις ιστορία και μουσική. Να προσπαθείς να καταλάβεις τη μαγεία που κρύβουν τα μαυρόασπρα σύμβολα της μουσικής και να θέλεις να παίξεις μαζί τους.

Σκεφτείτε λοιπόν, πόσο καλύτερος θα ήταν ο κόσμος, αν όλοι εμείς οι άνθρωποι κάναμε τα παραπάνω ή αν όλοι οι άνθρωποι που διοικούν είχαν ως βασική αρχή να βάζουν πάντα τα πράγματα εκεί που τα βρήκαν και να μοιράζονταν τα πάντα ...

Είναι ακόμη αλήθεια, ανεξάρτητα από την ηλικία σας, πως όταν βγαίνετε έξω στον κόσμο είναι καλύτερα να κρατιέστε από το χέρι και να μένετε μαζί με τους άλλους... όπως ακριβώς κάνει ένα μουσικό κοινό με τα αυτιά του ... σε μια συναυλία ...!

